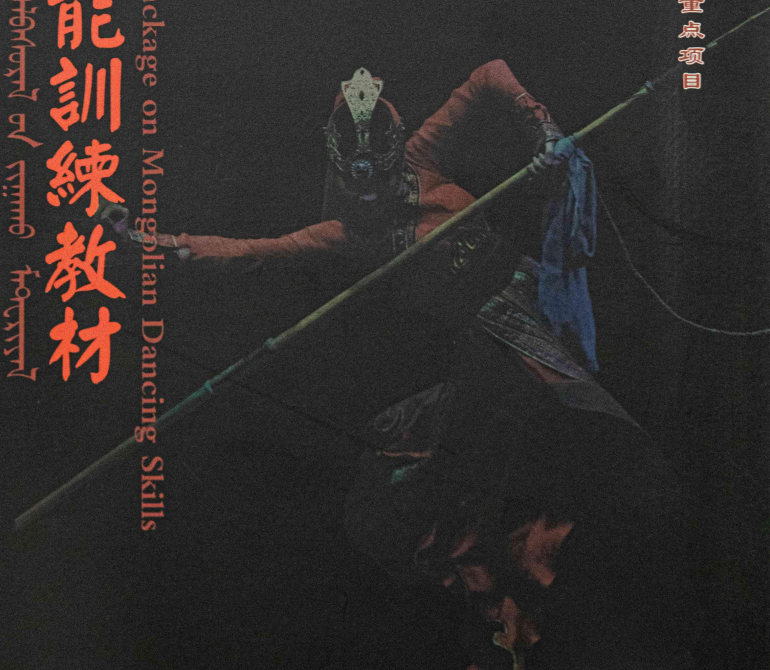


内蒙古自治区高等学校人文社科研究重点项目

蒙古舞技能训练教材

Training Package on Mongolian Dancing Skills

ᠮᠣᠩᠭᠤᠯᠤᠯ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠨᠠᠭᠤᠰᠤ ᠨᠠᠭᠤᠰᠤ ᠨᠠᠭᠤᠰᠤ ᠨᠠᠭᠤᠰᠤ



内蒙古大学艺术学院舞蹈系编

项目负责人：赵林平（葛根珠兰）

主 编：斯琴塔日哈 赵林平（葛根珠兰）

副主编：道日娜



主 编：斯琴塔日哈

斯琴塔日哈，蒙古族，国家一级演员，我国著名舞蹈表演艺术家、舞蹈教育家。2010年荣获“中国第九届造型表演艺术成就奖”；2012年荣获第二届中国舞蹈艺术终身成就奖”。曾任中国舞蹈家协会副主席、内蒙古文联副主席、内蒙古舞蹈家协会主席。第三届全国人大代表、内蒙古政协常委。现任中国舞蹈家协会顾问、内蒙古舞蹈家协会名誉主席、内蒙古大学艺术学院舞蹈系客座教授。

在波兰世界青年联欢节、内蒙古自治区成立十周年、国庆三十周年文艺调演等大型演出和活动中，表演和创作的舞蹈《鄂尔多斯》、《布谷鸟》、《盅碗舞》、《心中的歌》等荣获国际、国内大奖；在舞剧《猎人与金丝鸟》、《乌兰保》及大型歌舞《草原上升起不落的太阳》中担任主角；组织编排的《蒙古舞教学组合课》荣获文化部“保护传统文化贡献奖”；主编出版了《蒙古舞基本训练教材》、《蒙古族舞蹈精品课教程》；在国际、国内学术期刊发表《民族舞蹈教学研究》、《保护和发展民间舞蹈艺术》等学术论文。



项目负责人、主编：赵林平（葛根珠兰）

赵林平（葛根珠兰），蒙古族，内蒙古大学艺术学院舞蹈系主任，教授，硕士研究生导师。中国舞蹈家协会副主席，内蒙古自治区舞蹈家协会主席。享受国务院政府特殊津贴专家，全国“三八”红旗手，“中国舞蹈艺术突出贡献舞蹈家”，“全国中青年德艺双馨文艺工作者”；内蒙古自治区有突出贡献的中青年专家，内蒙古“草原英才”，“文学艺术突出贡献奖”获得者。

创作的舞蹈作品多次在中国舞蹈“荷花奖”、全国“桃李杯”舞蹈比赛、CCTV电视舞蹈大赛及内蒙古自治区各类舞蹈比赛中获奖。代表作有《草原酒歌》、《马背上的女人》、《塔林毕斯贵》、《伊茹勒》等。组织编排的《蒙古舞教学组合课》荣获文化部“保护传统文化贡献奖”，主持的蒙古舞课被评为“国家级精品课程”，主编出版了《蒙古族舞蹈精品课教程》。在国家级核心期刊《舞蹈》上发表《论蒙古族舞蹈语汇的美学精神》、《略论“道具”在蒙古舞中的文化象征性》、《关于构建蒙古族舞蹈教学体系的思考》等多篇学术论文。

第七部分
（走马训练）

第六部分
（传统道具训练）

第五部分
（旋转训练）

第四部分
（弹跳训练）

第三部分
（把下训练）

第二部分
（扶把练习）

第一部分
（热身活动）

目
录

项目负责人：赵林平（葛根珠兰）

主 编：斯琴塔日哈 赵林平（葛根珠兰） 副 主 编：道日娜

作 曲：莫尔古胡

项目组成员：呼德勒 王 捷 单迎春 李 欣 杨晶晶 鄂晶晶 乌 琳 萨日娜

教材示范：诺 敏 柴拉干 杜古尔·欧登高娃 韩 帅 王梦泽 吴 佳 王一杰

呼德勒 巴音达来 巴 图 郝志伟 乌日乐 呼和放德 敖特根巴雅尔 聂佳乐

演 奏：赵丽娅 萨日娜 李阿民

工作人员：乌 琳 陈 茹 李国成 唐晶晶

内蒙古出版集团
内蒙古文化音像出版社

出 品 人：臧志君 责任编辑：孙伟光 监 制：臧志君

装帧设计：王庆河 文 案：陈文婷

地 址：呼和浩特市乌兰察布西街32号内蒙古文化大厦202-204室

电 话：0471-6914460 6914450 6918646 传真：0471-6918645 6968856

邮 编：010020 www.http://rmgyxs.taobao.com http://www.rmhyx.com

ISBN 978-7-88324-355-7

